

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Структурное подразделение Институт истории, международных отношений
и социально-политических наук

Кафедра всемирной истории и международных отношений

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИИМОСПН

С. А. Дитковская

« 14 » сентября 20 26 г.

Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине

Археология

По направлению подготовки 46.03.01 История

Профиль подготовки –

Квалификация выпускника бакалавр

Форма обучения очная

Курс 1

Разработчики:

доцент кафедры всемирной
истории и международных
отношений К. И. Красильников;
ассистент кафедры П.П. Коваленко
Заведующий кафедрой
всемирной истории и
международных отношений

Л. С. Милокост

Протокол

от « 26 » декабря 20 25 г. № 6

Луганск, 2026

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) – неотъемлемая часть рабочей программы дисциплины (модуля) «Археология», предназначенная для контроля и оценки образовательных достижений студентов, освоивших программу дисциплины (модуля).

1.2. Цель и задачи фонда оценочных средств

Цель ФОС – установить соответствие уровня подготовки обучающегося требованиям ФГОС ВО бакалавриат по направлению подготовки 46.03.01 История, утверждённым приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 8 октября 2020 г. № 1291 (с изменениями и дополнениями).

1.3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения
ПК-2	ПК-2.1. демонстрирует знания по отечественной и всеобщей истории, археологии и этнологии, источниковедению и историографии, теории и методологии исторической науки. ПК-2.2. обладает навыками проведения исследований по отечественной и всеобщей истории, археологии и этнологии на основе использования комплекса исторических источников и историографического опыта, методики проведения различных полевых работ, базовых знаний по теории и методологии исторической науки.

1.4. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
Тема 1. Предмет и задачи курса «Археология».	ПК-2	Устный опрос/опорный конспект/тестовые задания
Тема 2. Антропогенез. Каменный век.	ПК-2	Устный опрос/опорный конспект/тестовые задания
Тема 3. Неолит, его черты, культуры и формы хозяйственной деятельности.	ПК-2	Устный опрос/опорный конспект/тестовые задания
Тема 4. Эпоха ранних металлов.	ПК-2	Устный опрос/опорный конспект/тестовые задания
Тема 5. Ранний железный век.	ПК-2	Устный опрос/опорный конспект/тестовые задания

Тема 6. Археология и история кочевников Евразии.	ПК-2	Устный опрос/опорный конспект/тестовые задания
Тема 7. Археология восточнославянских племен.	ПК-2	Устный опрос/опорный конспект/тестовые задания
Тема 8. Археологические памятники поздних кочевников.	ПК-2	Устный опрос/опорный конспект/тестовые задания
Тема 9. Исследование археологических памятников и источников.	ПК-2	Устный опрос/опорный конспект/тестовые задания
Текущая аттестация	ПК-2	Контрольная работа
Промежуточная аттестация	ПК-2	Экзамен (устный)

1.5. Описание показателей формирования компетенций

Код компетенции	Результаты сформированности
ПК-2	<p>Знает: основные источники, историографию и наиболее современные научные исследования по ведущим проблемам археологической науки, теорию и методику археологических исследований; основные факты, события, явления социально-экономической, общественно-политической, культурной жизни в истории Евразии с древнейших времен до XIV ст.</p> <p>Умеет: анализировать научную литературу и вещественные источники по археологии, выявлять причинно-следственные связи исторических процессов, проводить исторические параллели, работать с исторической картой, разрабатывать информационное обеспечение историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности различных организаций</p> <p>Владеет навыками: самостоятельного осмысления изученного материала и собственной оценки современных научных исследований; общенаучного, специально-исторического исследования, компьютерными технологиями в ходе изучения дисциплины.</p>

1.6. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Вид учебной работы	Количество баллов		
	ОФО	О-ЗФО	ЗФО
Устные ответы на практических занятиях	40	-	-
Выполнение и защита практических/лабораторных работ	-	-	-
Самостоятельная работа	10	-	-
Контрольная работа	10	-	-
Промежуточная аттестация	40	-	-
Всего	100		

Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырех-балльная система	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
--------------------------	--------------------	---	---------------------------

оценивания экзамена			
Отлично	90–100	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.	Зачтено
Хорошо	83–89	В – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному.	
Хорошо	75–82	С – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	
Удовлетворительно	63–74	Д – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки.	
Удовлетворительно	50–62	Е – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному.	
Неудовлетворительно	21–49	FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо	Не зачтено

		качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий.	
Неудовлетворительно	0–20	F – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий.	

2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

2.1. Оценочные средства текущего контроля

Вопросы для устного опроса:

1. Археологические памятники и источники различных археологических эпох. Особенности их исследования
2. Проблема происхождения первобытного человека. Условия его возникновения и развития
3. Производство и назначение орудий труда эпохи палеолита
4. Адаптация людей в эпоху плейстоцена и раннего голоцена
5. Характеристика хозяйства «низших» и «высших» охотников-собирателей
6. Живопись и скульптура эпохи палеолита
7. Доисторическая ступень – «варварство», содержание понятия «неолитической революции»
8. Ранние формы и центры земледелия
9. Возникновение цветной металлургии и ее основные центры на территории Евразийских степей
10. Скотоводческие племена восточноевропейских степей и лесостепей IV–II тыс. до н. э.
11. Изобретение и применение (металлообработка) черного металла (железа)
12. Киммерийцы Юго-Восточной Европы, проблемы их истории
13. Источники и основные вопросы истории скифов
14. Закономерности развития истории кочевых народов I тыс. до н. э. – нач. I тыс. н. э.
15. Археология и история населения Восточной Европы в хазарское время
16. Военная организация, вооружение и материальная культура евразийских кочевников раннего средневековья

17. Проблемы археологии восточных славян
18. Археологические памятники восточных славян накануне Древнерусского государства
19. Археология Киева и Новгорода – городов Древней Руси
20. Поздние кочевники X–XIII вв. по археологическим и письменным источникам

Тестовые задания:

1. Что такое археология?
- а) наука, изучающая историю человечества по материальным остаткам его деятельности;
 - б) изучение древних цивилизаций;
 - в) исследование древних артефактов;
 - г) анализ исторических источников.
2. Что такое культурный слой?
- а) место, где хранятся артефакты;
 - б) слой земли, содержащий остатки человеческой деятельности;
 - в) область, где проводятся раскопки;
 - г) территория, на которой расположены древние поселения.
3. Как называется раздел геологии, изучающий слои почвы в их исторической последовательности?
- а) нумизматика;
 - б) палеонтология;
 - в) онтология;
 - г) стратиграфия.
4. Какие факторы влияют на сохранность археологических объектов?
- а) климатические условия, геологические процессы, деятельность человека;
 - б) возраст объекта, материал, из которого он изготовлен, глубина залегания;
 - в) тип почвы, уровень влажности, наличие микроорганизмов;
 - г) все вышеперечисленные факторы.
5. Что такое археологическая периодизация?
- а) определение возраста археологических памятников;
 - б) разделение истории человечества на основе изменений в материальной культуре;
 - в) классификация археологических находок по времени их создания;
 - г) всё перечисленное.
6. Что лежит в основе археологической периодизации?
- а) основные хозяйственные занятия человека;
 - б) изменения внешнего вида человека;
 - в) используемые в прошлом материалы и технологии;

г) изменение климата на земле.

7. По какому из перечисленных материалов/признаков можно привести абсолютную датировку?

- а) по форме сосуда;
- б) по монетам;
- в) по орнаменту;
- г) по типу украшений.

8. Укажите, какие из перечисленных методов являются методами датировки артефактов:

- а) дендрохронологический;
- б) палеомагнитный;
- в) статистический;
- г) картографический;
- д) радиоуглеродный.

9. Археологические общества в Москве и Петербурге были созданы по инициативе:

- а) Петра I;
- б) В.Н. Татищева;
- в) А.С. Уварова;
- г) Екатерины II;
- д) М.В. Ломоносова.

10. Установите соответствие между именами ученых и сферой их научных интересов:

- 1. Янин В.Л.;
- 2. Фармаковский Б.В.;
- 3. Городцов В.А.;
- 4. Седов В.В.

- а) археология античных городов Северного Причерноморья;
- б) происхождение славян;
- в) археология и история Новгорода;
- г) керамика как исторический источник.

11. Какие типы памятников характеризуют места временного обитания людей каменного и бронзового веков?

- а) стоянки;
- б) городища;
- в) курганы;
- г) дольмены.

12. Какие типы памятников характеризуют долговременные места пребывания людей, обнесённые валами и рвами, характерные для железного века и средневековья?

- а) стоянки;
- б) кочевья;
- в) городища;
- г) селища.

13. Что такое антропогенез?

- а) процесс возникновения и развития человека как биологического вида;
- б) изучение древних цивилизаций;
- в) исследование древних артефактов;
- г) анализ исторических источников.

14. Какие основные этапы выделяют в эволюции человека?

- а) австралопитеки, *Homo habilis*, *Homo erectus*, неандертальцы, кроманьонцы;
- б) палеолит, мезолит, неолит;
- в) бронзовый век, железный век;
- г) все перечисленные варианты.

15. Появление человека разумного связано с эпохой:

- а) раннего палеолита;
- б) позднего палеолита;
- в) мезолита;
- г) неолита.

16. Что такое палеолит?

- а) система классификации артефактов по определённым признакам;
- б) специальный метод археологических исследований;
- в) древний каменный век, время появления первых людей и примитивных орудий;
- г) период истории, предшествующий появлению первых орудий труда.

17. Орудия, характерные для ашельской эпохи:

- а) чопперы;
- б) скребки;
- в) ручные рубила;
- г) шилья.

18. Какие достижения характерны для мезолита?

- а) появление металлических орудий труда, развитие земледелия и скотоводства;
- б) появление микролитов и составных орудий, развитие охоты и собирательства;
- в) появление орудий труда из железа, строительство первых городов;

г) нет правильного ответа.

19. Как происходил процесс адаптации людей в эпоху плейстоцена и раннего голоцена?

- а) люди научились добывать огонь и использовать его для приготовления пищи и защиты от хищников;
- б) люди освоили новые способы охоты и собирательства, что позволило им выжить в условиях изменения климата;
- в) люди начали строить жилища из костей и шкур животных, что помогло им защититься от холода;
- г) все вышеперечисленные факторы.

20. Каковы хронологические рамки каменного века?

- а) 70 млн. л.н. – 2,7/2,5 млн. л.н.;
- б) 40/35 – 10 тыс. л. до н.э.;
- в) 2,7/2,5 млн. л.н. – 10 тыс. л. до н.э.;
- г) VIII-V тыс. до н. э.

21. Расположите в хронологическом порядке основные периоды, выделяемые в археологии каменного века:

- а) неолит;
- б) палеолит;
- в) энеолит;
- г) мезолит.

22. Расставьте в правильном порядке перечисленные ниже стадии изготовления каменного орудия:

- а) подготовка нуклеуса;
- б) выбор сырья;
- в) изготовление отщепов;
- г) ретушь.

23. Что такое неолит?

- а) период древней истории, связанный с металлообработкой;
- б) период, когда люди начали заниматься земледелием и скотоводством;
- в) период, когда появились первые города;
- г) период, когда люди начали использовать огонь.

24. Что подразумевается под термином «неолитическая революция»?

- а) переход от охоты и собирательства к земледелию и скотоводству;
- б) появление первых письменных систем;
- в) развитие городов и торговли;
- г) изобретение колеса.

25. Орудие труда древнего человека, которое использовалось для ловли рыбы:

- а) копье-металка;
- б) гарпун;
- в) лук;
- г) праща.

26. Характерными признаками посуды неолита были:

- а) грубость выделки и непрочность;
- б) чёрный цвет и инкрустация камнем;
- в) миниатюрные размеры и лощение поверхности;
- г) острое или круглое дно и густой орнамент.

27. Установите соответствие между важнейшими открытиями человечества и теми археологическими эпохами, в которые данные открытия получили широкое распространение на Земле:

1. земледелие;
2. умение получать сплавы металлов;
3. лук и стрелы;
4. использование огня;
5. сыродутный горн.

- а) палеолит;
- б) неолит;
- в) эпоха бронзы;
- г) мезолит;
- д) железный век.

28. Что означает термин «энеолит»?

- а) период каменного века;
- б) период, когда люди начали использовать железо;
- в) переходный период между каменным и бронзовым веками;
- г) период, когда металлические орудия полностью вытеснили каменные;

29. Какой основной материал использовался для изготовления орудий труда и оружия в энеолите?

- а) железо;
- б) бронза;
- в) медь;
- г) золото.

30. Первым способом обработки металла было (была):

- а) литье по восковой модели;
- б) холодная ковка;
- в) создание сплавов;

г) литье в двустворчатые каменные формы.

31. Какой временной диапазон охватывает медный век на основной европейской территории?

- а) 6000-4000 до н. э.;
- б) 4800/4700 – 3600/3500 до н. э.;
- в) 3000-2000 до н. э.;
- г) 2500-1500 до н. э.

32. Какой сплав является основным материалом в бронзовом веке?

- а) медь;
- б) железо;
- в) бронза;
- г) золото.

33. Какой металл чаще всего добавляется в медь для получения бронзы?

- а) золото;
- б) олово;
- в) серебро;
- г) никель.

34. При какой температуре плавится бронза?

- а) 1084°C;
- б) 700—900°C;
- в) 500°C;
- г) 1200°C.

35. Названия культур в схеме развития бронзового века В.А. Городцова связаны с:

- а) с типом погребального сооружения;
- б) со традициями строительства домов;
- в) с прихотью ученого;
- г) с типичной керамикой.

36. В погребениях какого периода впервые встречаются деревянные повозки?

- а) раннего железного века;
- б) бронзового века;
- в) неолита;
- г) средневековья.

37. Какие регионы Европы и Азии были известны своими рудными месторождениями в бронзовом веке?

- а) Ближний Восток и Кавказ;
- б) Скандинавия и Британия;
- в) Индия и Китай;

г) все вышеперечисленные.

38. Что такое горнометаллургическая область?

- а) небольшая территория с рудными ресурсами;
- б) обширная территория с доступными для обработки рудными ресурсами;
- в) город, где производят металл;
- г) место, где хранятся металлы.

39. Какой из следующих типов погребений характерен для ямной культуры?

- а) катакомба;
- б) простая яма;
- в) сруб;
- г) каменный ящик.

40. Где была распространена катакомбная культура?

- а) на территории Скандинавии;
- б) в Центральной и Восточной Европе;
- в) в Северной Африке;
- г) в Южной Америке.

41. Какое строение является характерным для срубной культуры?

- а) инженерные сооружения для орошения;
- б) землянка;
- в) деревянный погребальный сруб;
- г) каменный храм.

42. В какой период существовала ямная культура?

- а) 3500–2700 до н.э.;
- б) 2800–2200 до н.э.;
- в) 2000–1500 до н.э.;
- г) 1500–1000 до н.э.

43. Назовите хронологические рамки существования катакомбной культуры?

- а) 3000–2800 до н.э.;
- б) 2700–2300 до н.э.;
- в) 2200–1800 до н.э.;
- г) 1700–1200 до н.э.

44. Какой временной промежуток охватывает срубная культура?

- а) 3000–2800 до н.э.;
- б) 2700–2300 до н.э.;
- в) 2200–1800 до н.э.;
- г) 1700–1200 до н.э.

45. Расположите племена и археологические культуры в порядке заселения ими степной зоны нашей страны, начиная с древнейшей:

- а) срубная культура;
- б) скифы;
- в) ямная культура;
- г) сарматы.

46. Укажите признаки, характерные для культур скифо-сибирского типа:

- а) основное занятие населения – пашенное земледелие;
- б) звериный стиль в искусстве;
- в) основной тип поселений – хорошо укрепленные городища;
- г) господствующий погребальный обряд – кремация;
- д) основа экономики – кочевое скотоводство.

47. Какая археологическая культура Волго-Уралья в ряду родственных культур начала поздней бронзы является лишней?

- а) ямная;
- б) сеймо-турбинская;
- в) синташтинская;
- г) покровская.

48. В эпоху железного века в лесной зоне Восточной Европы проживали, в основном, племена:

- а) германцев;
- б) балтов;
- в) финно-угров;
- г) славян;
- д) скифов;

49. Греческие колонии на берегах Черного моря были основаны, в первую очередь, для:

- а) занятия хлебопашеством и торговлей;
- б) захвата рабов и грабежа;
- в) продвижения греческой религии в среду варваров;
- г) достижения независимости от метрополии.

50. Главное различие между скифами и праславянами состояло в том, что:

- а) скифы сражались на лошадях, а праславяне – в пешем строю;
- б) скифы были скотоводами-кочевниками, а праславяне – оседлыми земледельцами;
- в) у скифов не было городов, а праславяне строили крепости;
- г) скифы хоронили умерших в подкурганых могилах, а праславяне – сжигали.

51. Что является характерным атрибутом половецкой культуры?

- а) высококачественная керамика;
- б) орудия труда;
- в) оружие;
- г) каменные изваяния.

52. Какая находка археологов может свидетельствовать о занятии населения данного памятника земледелием?

- а) глиняный горшок;
- б) скребок;
- в) зернотерка;
- г) орудие из кости.

53. Преимущество железа перед бронзой:

- а) возможность вторичного использования;
- б) твердость и прочность;
- в) простота добычи и обработки;
- г) внешняя привлекательность изделий из металла.

54. Что такое «терракота»?

- а) специальная лежанка у стены;
- б) временное поселение;
- в) тяжелый инструмент;
- г) неглазурованные керамические изделия.

55. К культурам эпохи раннего железного века Восточной Европы не относятся:

- а) сарматская;
- б) скифская;
- в) трипольская;
- г) киммерийская.

56. Самые древние деревянные мостовые X в. обнаружены:

- а) в Новгороде;
- б) в Киеве;
- в) в Рязани;
- г) в Муроме.

57. Символическое захоронение без тела умершего?

- а) кенотаф;
- б) курган;
- в) саркофаг;
- г) склеп.

58. Что такое «селище»?

- а) неукрепленное долговременное поселение;

- б) поселение на естественной возвышенности, укрепленное рвами и валами;
- в) каменная крепость;
- г) ложное погребение, не содержащее тела или праха умершего.

59. Что такое катакомба?

- а) система подземных ходов;
- б) место для обрядов первых христиан;
- в) земляной склеп для захоронения умерших;
- г) древний вариант штрека для поиска руды.

60. Что такое дольмен?

- а) каменный наземный склеп для захоронения умерших;
- б) жилище племен бронзового века Западного Кавказа;
- в) оборонительное сооружение кавказских горцев;
- г) "место силы", аккумулирующее энергию космоса и земли.

61. Что обозначают термином «детинец»?

- а) укрепленная часть древнерусского города;
- б) специальная лежанка у стены;
- в) амулет;
- г) детская кроватка.

62. Что такое демембрация?

- а) поминальный пир;
- б) операция по деформированию черепа;
- в) обычай перезахоронения умерших;
- г) ритуальное расчленение погребенного.

63. Вид датирования, состоящий в обнаружении датированных надписей – обычно на постройках или монетах – и в их использовании для определения даты содержащего эти объекты комплекса или сооружения:

- а) годовое;
- б) календарное;
- в) типологическое;
- г) временное.

64. Наблюдение за различными современными народами, ведущими, например, общинно-племенной образ жизни, и соотнесение выявленных таким образом практик с археологической картинкой – это:

- а) этноархеология;
- б) археология;
- в) геоархеология;
- г) стратиграфия.

65. Группа методов датирования, основанная на определении степени распада содержащихся в археологических остатках радиоактивных элементов, – это:

- а) дистанционные методы археологии;
- б) биологические методы датирования;
- в) геофизические методы археологии;
- г) радиометрические методы датирования.

66. Раскрытие очень мелких объектов посредством размывания перекрывающих их более тяжелых отложений водой или иной жидкостью – это:

- а) флотация;
- б) биологические остатки;
- в) геоархеология;
- г) раскопки.

67. Область археологии, занятая исследованием полей сражений, оборонительных сооружений и других мест, связанных с военными действиями:

- а) контрактная;
- б) промышленная;
- в) военная;
- г) ландшафтная.

68. Тождественны ли понятия «археологический памятник» и «археологический источник»?

- а) да;
- б) нет.

69. К методам абсолютного датирования не относится:

- а) сравнительно-типологический метод;
- б) метод ленточных глин;
- в) калий-аргоновый метод;
- г) датировка по данным нумизматики.

70. В современной российской археологии нет следующего раздела:

- а) средневековая археология;
- б) археология каменного века;
- в) доисторическая археология;
- г) археология раннего железного века;
- д) археология бронзового века.

Вопросы для контрольной работы:

1. Период каменного века, с которым связан один из важнейших переворотов древности — переход от присваивающего к производящему хозяйству:

2. Археологическая культура, представителями которой был создан известный памятник на Южном Урале - Аркаим:

3. Первый сплав, который научились создавать люди, это:

4. Назовите период каменного века, во время которого люди овладели огнем:

5. Древний античный город, самая северная колония в Северном Причерноморье, расположенный в устье Дона:

6. Село в верховьях Дона, в окрестностях которого найдено 25 палеолитических стоянок:

7. Трипольская энеолитическая культура располагалась на территории современных государств:

8. Слой земли, образованный в результате деятельности людей, это:

9. Разновидность погребальных памятников, для которых характерно сооружение земляной насыпи над погребением:

10. Слой почвы, располагающийся под культурным слоем, не содержащий остатков деятельности человека:

11. Палеолитические фигурки дородных женщин, изготовленные из камня или кости, были связаны с культом:

12. Способ абсолютной датировки древних предметов на основе остаточного содержания изотопа углерода в органических остатках называют:

13. Способ определения абсолютного возраста находок деревянных на основе анализа и подсчета годовых колец на срезе дерева:

14. Кремневая заготовка, с которой скалывают пластины для изготовления орудий:

15. Период каменного века, время появления микролитической техники создания каменных орудий:

16. Художественный стиль в изобразительном искусстве скифского времени, для которого характерны динамичные изображения животных:

17. Приспособление для ручного помола зерна – это:

18. Традиционное название каменного антропоморфного изваяния, отражающего культ предков у половцев:

19. Континент – прародина человечества:

20. Древние люди, первые заселившие Евразию, длительное время существовавшие параллельно с кроманьонцами, исчезнувшие в результате конкурентной борьбы, но оставившие след в генах современных людей:

21. Пещера в Испании, в которой была впервые открыта наскальная палеолитическая живопись:

22. Император, в правление которого в России был издан Указ о сборе археологических коллекций и выполнении чертежей древних руин:

23. Первый русский музей, открытый на основе коллекции археологических предметов, подаренных Петру I сибирскими купцами:

24. Местность в Африке, на территории которой найдены древнейшие свидетельства орудийной деятельности человека:

25. Археологическая культура восточно-европейских степей эпохи бронзы, для которой характерны погребения в простых ямах:

26. Археологическая культура восточно-европейских степей эпохи бронзы, представители которой совершали погребения в камерах-подбоях:

27. Археологическая культура восточно-европейских степей эпохи бронзы, для которой характерны погребения в ямах, обложенных бревнами:

28. Назовите период каменного века, во время которого у людей появляются лук и стрелы:

29. Назовите первое животное, прирученное человеком:

30. Две основные разновидности памятников археологии:

31. Археологическая периодизация - "система трех веков" - состоит из:

32. Меднокаменный век называют в археологии:

33. Кочевые племена, соседи древних греков и римлян в Северном Причерноморье:

34. Кочевые племена, соседи древнерусских княжеств:

35. Название случайно найденного скопления предметов, имевших ценность в определенную эпоху прошлого:

36. Древние наскальные изображения называют:

37. Древние погребальные сооружения из каменных плит на Северо-Западном Кавказе:

38. Случайная находка солдат Наполеона, способствовавшая дешифровке древнеегипетских иероглифов:

39. Археолог, доказавший реальность существования Древней Трои:

40. Документ, дающий право на проведение археологических исследований:

41. Что должен археолог подготовить и сдать в архив Академии Наук по итогам раскопок:

42. Максимально возможное восстановление первоначального вида древнего предмета называется:

43. Как называется узор на древних сосудах:

44. Как называется станок для изготовления керамики:

45. Какие три цвета использовались художниками эпохи палеолита:

2.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации

1. Предмет, задачи и роль археологии как науки в изучении истории человечества.

2. Виды археологических памятников и их содержание.

3. Археологические источники, их виды и содержание.

4. Понятия «культурный слой» и «стратиграфия» в археологии.

5. Археологическая периодизация истории человечества.

6. Абсолютная и относительная хронология в археологии.

7. Естественнонаучные методы археологических исследований.

8. Виды археологических полевых работ и общие принципы их проведения.
9. Возникновение и начальный этап развития отечественной археологии (XVIII – п. пол. XIX вв.).
10. Археология в России во вт. пол. XIX – 20-е гг. XX ст.
11. Развитие археологической науки в советский период (1920 – 1990-е гг.).
12. Российская археология на современном этапе (1990-е гг. – наст. время).
13. Проблемы происхождения человека. Антропогенез и расогенез.
14. Общая характеристика и периодизация палеолитической эпохи.
15. Основные типы орудий каменного века. Сырье, технология изготовления.
16. Общая характеристика эпохи нижнего палеолита.
17. Олдувайская каменная индустрия/культура.
18. Ашельская каменная индустрия/культура.
19. Общая характеристика эпохи среднего палеолита.
20. Мустьерская каменная индустрия/культура.
21. Общая характеристика верхнего палеолита.
22. Основные памятники/культуры верхнего палеолита.
23. Палеолитическое искусство.
24. Эпоха мезолита. Изменения природной среды и важнейшие изобретения.
25. Общая характеристика неолитической эпохи.
26. Понятие «неолитической революции» и ее археологический контекст.
27. Характеристика основных неолитических культур Восточной Европы и Северной Азии.
28. Искусство эпохи неолита.
29. Общая характеристика и основные достижения палеометаллической эпохи.
30. Энеолитические культуры Восточной Европы и Средней Азии.
31. Общая характеристика бронзового века Евразии.
32. Metallургические провинции, очаги металлургии и металлообработки энеолита и бронзового века.
33. Общая характеристика раннего периода бронзового века.
34. Ямная культурно-историческая общность/синхронные культурные образования.
35. Общая характеристика среднего периода бронзового века.
36. Катакомбная культурно-историческая общность/синхронные культурные образования.
37. Общая характеристика рубежа среднего-позднего периодов бронзового века.
38. Культурный круг Бабино/синхронные культурные образования.
39. Общая характеристика позднего периода бронзового века.
40. Срубная культура степной полосы Восточной Европы/синхронные культурные образования.
41. Искусство бронзового века Евразии.

42. Общая характеристика раннего железного века. Освоение способов получения железа.
43. Предскифский период в археологии степной полосы Восточной Европы.
44. Общая характеристика скифо-сибирского мира/скифской эпохи Евразии.
45. Археологические памятники скифской эпохи Северного Причерноморья и сопредельных территорий.
46. Искусство скифо-сибирского мира/скифской эпохи Евразии.
47. Археологические памятники и материальная культура сарматской эпохи.
48. Археология эпохи Великого переселения народов.
49. Общая характеристика периода античных поселений Северного и Восточного Причерноморья.
50. Археология Ольвии и Херсонеса.
51. Археология городов Боспора.
52. Археологические памятники Средней Азии I тыс. до н.э. – первых веков н.э. (Хорезм, Бактрия, Согдиана, Парфия, Маргиана).
53. Средневековые кочевники Южной Сибири и Средней Азии.
54. Салтово-маяцкая археологическая культура степи-лесостепи Восточной Европы.
55. «Поздние кочевники» восточноевропейских степей X-XIII вв. по археологическим данным.
56. Камнерезное искусство половцев.
57. Археологические памятники золотоордынского периода.
58. Общая характеристика протославянских археологических культур.
59. Восточнославянские древности VI – VIII вв. в археологических исследованиях.
60. Религия восточных славян по археологическим данным.
61. Археологические и архитектурные памятники древнерусских городов.
62. Археология финно-угорских и балтских племен сер. I – нач. II тыс.
63. Научная и нормативно-правовая регламентация полевых археологических исследований.
64. Приемы и правила проведения археологических разведочных работ.
65. Специфика полевых археологических работ на памятниках каменного века.
66. Приемы и правила проведения археологических исследований мест обитания и жизнедеятельности человека.
67. Приемы и правила проведения археологических исследований грунтовых могильников.
68. Приемы и правила проведения археологических исследований курганных могильников.
69. Первичная обработка материала при полевых археологических исследованиях.

70. Полевая и научная отчетная документация о проведении археологических исследований.